**Приложение 1**

**Образовательная область “Художественно-эстетическое развитие”**

**Парциальная образовательная программа дошкольного образования по развитию художественно-творческих способностей дошкольников**

**“Умелые ручки”**

1. **Целевой раздел**

**1.1 Пояснительная записка**

Программа составлена с использованием парциальной Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет Лыковой И. А «Цветные ладошки», с учетом основной образовательной программы муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада 2 «Золотой ключик» Барабинского района Новосибирской области.

В этетическом развитии детей центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию выразительного образа, который отличается оригинальностью (субъективной новизной), вариативностью, гибкостью, подвижностью… Эти показатели относятся как к конечному продукту, так и характеру процессв деятельности, с учётом индивидуальных особенностей и возрастных возможностей детей.

Дошкольник в своём эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до создания оригинального художественного образа адекватными изобразительно-выразительными средствами. Движение от простого образа-представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы социальной и духовной культуры.

Современный взгляд на эстетическое воспитание ребенка предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства в эстетической деятельности.

 **Цель:** формирование у детей дошкольного возраста эстетическое отношения и художественно-творческих способностей посредством продуктивных видов деятельности.

**Задачи:**

1. Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение, обогащать детей художественными впечатлениями;
2. Расширять художественный опыт детей, содействовать развитию базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создавать условия для экспериментирования с художественным материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами;
3. Содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулировать интерес к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме;
4. Создавать оптимальные условия для развития уникальной личности ребёнка, её свободного проявления в художественном творчестве

**1.2 Планируемый результат**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **К четырём годам** | **К пяти годам** | **К шести годам** | **На этапе завершения дошкольного образования** |
| Изображает отдельные простые по композиции и по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками | Изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разный материалов. Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской расписи | Создаёт изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета оттенки для создания выразительных образов. Выполняют узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства | Ребёнок обладает развитым воображением, различает виды изобразительного искусства. Называет основные выразительные средства произведений искусства |

1. **Содержательный раздел**

Формы организации образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** | **Описание** |
| Индивидуальная | Дидактические игры “Цвета”, пальчиковая гимнастика |
| Групповая | Творческие задания, экспериментирование с цветами краски, развлечение, познавательные беседы |

**Формы и методы реализации программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Совместная деятельность** | **Самостоятельная деятельность** |
| Словесный метод | Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания |
| Наглядный метод | Метод сенсорного насыщения |
| Коммуникативный метод | Метод этетического выбора |
| Метод сотворчества | Игровой метод |
| Познавательно - исследовательский метод | Трудовой метод |

**Технологии организации образования в рамках реализации программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Технология проектной деятельности** | **Описание** |
| **Здоровьесберегающие** | гимнастика, релаксация, двигательная терапия, гимнастика для глаз. |
| **Личностно-ориентированные** | Образно-ролевые игры, эксперименты |
| **Игровая технология** | Печатно-настольные игры, театральные игры. |
| **Исследовательской деятельности** | опыты, дидактические игры, наблюдение |
| **Информационно-коммуникативные** | мультимедийные презентации, говорящие словари, ИКТ оборудование |

**2.2 Взаимодействие с семьями воспитанников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Мероприятие | Ответственные | Сроки |
| Анкетирование | Воспитатель | Май |
| Мастер-класс «Фантазии из солёного теста» | Воспитатель | Конец августа |
| Встреча «Веселые портреты» (коллаж из весенних листьев и цветочных лепестков) | Воспитатель | Сентябрь |
| Мастер-класс «Семейный оберег» | Воспитатель | Октябрь |
| Творческая мастерская «Ёлочка красавица, как она нам нравится» (аппликация) | Воспитатель | Ноябрь |
| Семинар-практикум «Новогодние игрушки своими руками» | Воспитатель, старший воспитатель | Декабрь |
| Мастер-класс «Игрушки своими руками» | Воспитатель | Январь |
| Творческая мастерская «Подарок для папы» | Воспитатель | Февраль |
| Творческая мастерская «Для любимой мамочки, сделаем подарочек» | Воспитатель | Март |
| Семинар-практикум «Пасхальные мотивы» | Воспитатель, старший воспитатель | Апрель |

1. **Организационный момент**

**3.1** **Материально-техническое обеспечение реализации программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Групповая комната** | Компьютер  Проектор  Телевизор  Стеллаж  Муляжи “фрукты”, “овощи”, “грибы”  бумага цветная и белая.  бросовый материал, различный природный материал, нитки, ткань, салфетки, пуговицы и т.д).  гуашь  Кисти.  подставка для кистей, баночки, салфетки  пластилин, салфетки, для вытирания рук  дощечки  силуэты и трафареты предметов округлых форм: грибы, неваляшки, яблоко, ягоды, овощи и т.д.  трафареты одежды  альбомы с фото соответствующие тематике недели.;  дидактические игры с цветом |

**3.2 Проектирование образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| **День недели** | **Время занятий** |
| Понедельник |  |
| Вторник |  |
| Среда |  |
| Четверг |  |
| Пятница |  |

Структура занятий

1. Беседа
2. Просматривание изображений
3. Разыгрывание ситуации
4. Непосредственная образовательная деятельность
5. Обсуждение результата

Календарно - тематическое планирование группы “Колокольчик”

Тематические мероприятия в рамках программы

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Мероприятия** |
| Сентябрь | День знаний (Досуг-развлечение) |
| Октябрь | День пожилого человека (концерт) |
| Ноябрь | День народного единства (Фотоконкурс) |
| Декабрь | День конституции РФ (Беседа) |
| Январь | Международный день «спасибо» |
| Февраль | «Служу Отечеству» |
| Март | «Подарок к 8 марта» |
| Апрель | День смеха (Праздник -развлечение) |
| Май | «Встречаем праздник-Первомай» |

Народные праздники

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Мероприятия** |
| Октябрь | Праздник “Осени” |
| Апрель | Праздник Весны “Весенняя капель” |
| Июль | Развлечение “Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья” |
| Сентябрь-октябрь | Выставка поделок из природного материала и овощей “Осенний калейдоскоп” |
| Ноябрь | Акция “Птичья столовая (конкурс кормушек” |
| Март | Акция “Дом для птиц” |

**Перспективный план образовательной деятельности**

**средняя группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Название | Программное содержание |
| Сентябрь | 1.« Цветочная клумба» - коллективная аппликация | Вызвать интерес к оформлению цветами коллективной работы. Упражнять в наклеивании деталей. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к отражению в работах своих впечатлений в природе. |
| 2. «Созрели яблочки в саду» (Пластилинография) | Формировать умение оттягивать детали от целого куска, прижимать и примазывать их к бумаге. Воспитывать аккуратность. |
| 3. Аппликация из геометрических фигур-кругов «Рыбки в аквариуме» | Учить чётко выполняя инструкции воспитателя., составлять композицию, делить круги пополам, по секторам, наклеивая их на основу. |
| 4. «Волшебные листочки» | Учить детей выполнять аппликацию из листьев. Развивать творчество, воображение. Продолжать учить дошкольников убирать свое рабочее место, аккуратно обращаться с природным материалом. |
| Октябрь | 1.Аппликация из салфеток «Цыплёнок» | Продолжать учить работать с разными материалами |
| 2.« Белый лебедь» | Уметь в правильном порядке наклеить фигурные детали |
| 3.Открытка « Грибок» | Продолжать совершенствовать навыки работы с клеем и крупой |
| 4.Декоративное панно | Продолжать учить детей составлять красивое панно из осенних листьев, семян, равномерно располагая на листе бумаги. Закреплять умение работать с клеем, природным материалом, работать рядом. |
| Ноябрь | 1.«Рамка для картин» – солёное тесто | Учить детей работать с солёным тестом, делая рамку для картин. Развивать умение выполнять работу аккуратно. |
| 2.«Гроздь винограда» | Учить детей изготавливать поделку из грецких орехов на пластилиновой основе. Развивать творчество, фантазию. Воспитывать аккуратность. Развивать мелкую моторику. |
| 3.«Чайная посуда для кукол» | Учить детей украшать посуду мелкими камушками, ракушками, используя пластилиновую основу, оформлять поделку по своему желанию. Развивать творчество, воображение. Воспитывать художественный вкус. Развивать мелкую моторику. |
| 4.«Овечка». | Учить детей работать с ватой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. |
| Декабрь | 1.«Зимняя сказка» | Создавать картину заснеженных деревьев, используя крупу, клей. |
| 2. «Елочка – красавица» | Познакомить детей с новой техникой работы с салфетками. |
| 3. Гирлянды | Закрепить полученные ранее навыки работы с клеем, бумагой, ножницами. Воспитывать интерес к совместному труду, вызвать радость от приближающегося праздника, желание изготовить украшения своими руками. |
| 4.«Снежинка». | Учить детей работать с разным материалом. Учить правилам безопасности работы с клеем, крупой. Учить планировать свою работу. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. |
| Январь | 1.«Наш весёлый снеговик» (Мятая бумага). | Формировать умение скатывать из бумаги шарики разной величины, соединять их с помощью клея. Воспитывать аккуратность в работе. |
| 2.«Зимняя сказка» Коллективная работа. | Создавать картину заснеженных деревьев, используя вату, соль, пенопласт. |
| 3.«Шапка» | Учить детей работать с ватой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. |
| Февраль | 1.«Снегири на ветках» (Пластилиновая мозаика). | Развивать умение оттягивать детали от целого куска, формировать шарики прижимать и примазывать их к бумаге |
| 2. «Подкова» из солёного теста | Продолжать учить делать поделки из солёного теста. |
| 3.«Валентинки». (Аппликация из резаных ниток) | Продолжить знакомить с техникой выполнения аппликаций из ниток. Учить равномерно намазывать участки изображения и посыпать их мелко нарезанными педагогом нитками. |
| 4.«Кубок для папы» | Учить детей работать с разным материалом. Учить сооружать не сложные поделки. Развивать композиционные умения. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца. |
| Март | 1.«Бусы для мамы» Техника работы с мятой бумагой | Формировать умение скатывать небольшие шарики из мягкой салфетки при помощи воды и нанизывать их на нитку. |
| 2.«Лебедь» | Продолжать развивать у детей желание заниматься ручным трудом, использовать навыки работы с природным материалом. |
| 3.«Ландыш» объёмная аппликация | Учить собирать из заготовок цветок, закреплять заготовку клеем. Развивать мелкой моторики при скатывании бумажных комочков. |
| 4.Цветок из ракушек и лент | Закреплять умение работать с разнообразным материалом; выполнять поделку, радоваться результатам своего труда, радовать других; воспитывать умение доводить начатое до конца |
| Апрель | 1.«Свети, свети, солнышко» (Пластилинография). | Примазывать пластилин к бумаге, не выходя за контуры круга, раскатывать тонкие жгутики - лучики. |
| 2. «Цыплёнок». (Аппликация из крупы) | Продолжать учить детей приклеивать крупу на готовый силуэт. На цыплёнка посыпаем пшено, червячка  делаем  из гречки, травку из гороха. |
| 3.«Машина» (конструирование из спичечных коробков) | Закрепить в процессе конструирования из бросового материала способом объемного моделирования наименования автотранспорта и его предназначение |
| 4. Гусеница из поролона | Познакомить детей с новым материалом для изготовления поделок и его свойствами (легкий, не тонет, впитывает воду, плавится, красится), бывает разного цвета и толщины, им наполняют игрушки, мебель; закрепить умение пользоваться ножницами в преобразовании кусочка поролона в нужную поделку. |
| Май | 1.«Сирень» (Торцевание салфетками) | Выполнять объёмную аппликацию приёмом торцевания. |
| 2. «Открытка для ветеранов» | Формировать умение работать коллективно. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. |
| 3. «Лето» | Учить сооружать не сложные поделки. Развивать инициативу. Воспитывать самостоятельность, активность. |
| 4. «Лебединое озеро» | Учить детей работать коллективно, совещаясь, используя знания и умения работы с различными материалами. |

**3.3 Межведомственные взаимодействия**

Реализация Программа предусматривает взаимодействие с Центром дополнительного образования детей, с Домом культуры им. Ленина

**3.4Кадровое обеспечение программы предусматривает:**

1. Реализацию образовательной программы педагогом, обладающего основными компетенциями в организации мероприятий, направленных на укрепление здоровья учащихся и их физическое развитие;
2. Организации различных видов деятельности и общения учащихся;
3. Организации образовательной деятельности по реализации образовательной программы;
4. Осуществлении взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся и работниками образовательного учреждения;
5. Организации методического обеспечения воспитательно-образовательного процесса, владении информационно-коммуникационными технологиями и умением применять их в воспитательно-образовательном процессе.

**3.5 Педагогическая диагностика** в рамках программы осуществляется педагогами 2 раза в год: начальное обследование и итоговое обследование.

Она направлена на оценку индивидуального развития детей, по результатам которой можно оценить эффективность педагогических действий с целью их дальнейшего планирования.

Методики педагогической диагностики:

* Изучение продуктов детского творчества
* Наблюдение за воспитанниками в процессе совместной деятельности
* Беседы по темам программы.